



Universidad de la República - CSIC

**Formulario de Informe final del Programa de Apoyo  
a la Investigación Estudiantil  
Edición 2014**



<b>DATOS DEL PROYECTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Título del Proyecto: “¿Cómo enseñan los que enseñan? Un entrecruce de miradas acerca del rol docente en educación secundaria en la ciudad de Montevideo”.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Número ID del proyecto: 145</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Área de conocimiento: Psicología y Educación.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facultad o Servicio: Facultad de Psicología – Instituto de Psicología Social.</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Nombre completo de los-as Integrantes del equipo: Camila Pereyra Perera, Florencia Rodríguez Kacevas, Micaela Zurdo Durán, Paula Calixto Perez</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Correo electrónico del/de la estudiante referente: flor_ro91@hotmail.com</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Nombre completo del/de la docente orientador-a: Violeta Comunale Alaniz</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Correo electrónico del/de la docente orientador-a: violetacomunale@gmail.com</li></ul>	

# INFORME FINAL

## 1) Objetivos

**Objetivo general:** Indagar acerca de las demandas sociales depositadas sobre rol y el ejercicio docente desde la mirada de los docentes y de los estudiantes de tercer año de bachillerato de establecimientos liceales públicos del plan 2006 de Montevideo.

### **Objetivos específicos:**

-Identificar las distintas posturas en relación a la valoración/desvalorización actual del rol docente desde la visión de docentes y estudiantes.

-Indagar acerca de la formación impartida en los centros de formación docente como herramienta habilitadora a la hora del ejercicio docente desde la mirada de los agentes implicados.

-Conocer las distintas perspectivas docentes y especialmente estudiantiles, respecto al ejercicio docente y sus prácticas en la actualidad.

## **2) Actividades desarrolladas en el marco de su proyecto.**

- I. Redacción de consentimiento informado y las preguntas guía para las entrevistas a realizar.
- II. Trámite en el Consejo de Educación Secundaria con el fin de obtener el permiso para poder desarrollar el proyecto en los centros de educación media seleccionados.
- III. Trámites administrativos dentro de Facultad de Psicología en el Dpto. De Contabilidad para la obtención de los fondos para el proyecto.
- IV. Trámite en el depto de Suministros y Compras para la obtención de los grabadores digitales para las entrevistas.
- V. Presentación del proyecto con los equipos de dirección en los centros educativos seleccionados.
- VI. Presentación del proyecto con el equipo docente de cada institución.
- VII. Realización de las entrevistas a docentes y estudiantes.
- VIII. Desgrabación de todas las entrevistas realizadas
- IX. Elaboración de categorías para la sistematización de los resultados obtenidos y análisis de datos.
- X. Elaboración del póster y del informe final.

### **3) Dificultades y alteraciones en el cronograma de ejecución del proyecto.**

Todas las etapas planteadas en el cronograma inicial fueron cumplidas con excepción de la última fase que comprendía la difusión de los resultados obtenidos que pautamos realizar a principios del corriente año en los tres centros educativos en que se efectuó la investigación. Asimismo, tenemos pendiente una reunión con las autoridades de la revista de secundaria para ver si es posible la publicación de los resultados de la investigación.

En cuanto a los tiempos que se estipularon en el cronograma inicial, hubo algunas dificultades que impidieron que las distintas etapas planteadas fueran realizadas en el tiempo establecido allí.

Las dificultades que se nos presentaron fueron:

- 1)** La renuncia a Facultad de Psicología de nuestra docente orientadora nos impidió sacar fondos y hacer trámites en los deptos de Facultad de Psicología para realizar el trabajo de campo hasta tramitación del cambio de docente orientador.
- 2)** La demora del Consejo de Secundaria en habilitar el permiso para poder concurrir a los centros educativos.
- 3)** Las eventualidades que se sucedieron en educación secundaria tales como: huelgas, paros, eventos liceales, asambleas técnico docentes.

A razón de lo antes mencionado es que fue solicitada la prórroga de entrega del informe final.

#### 4) Principales resultados obtenidos.

El total de los docentes consultados de los tres liceos en relación a la valorización o visión de la profesión por parte de la sociedad, coinciden en el sentir que el rol se encuentra devaluado; hecho que ven reflejado tanto en los medios masivos de comunicación, como en la opinión pública. Esto coincide con lo planteado inicialmente en la justificación de la investigación, donde desarrollamos cómo los medios de comunicación producen etiquetas y estigmatizan al rol docente, contribuyendo a su desvalorización (Cohen y Roizen, 2014). Teniendo concordancia con lo expresado en 2014 por Tapia, secretario general de FENAPES respecto a qué el rol docente esta socialmente desvalorizado. Con respecto a esto, varios docentes de los tres liceos plantean dos perfiles de docentes, uno disciplinario, distante al estudiantado, transmisor de ciertos contenidos académicos; y otro perfil que va más allá de la mera transmisión de los contenidos académicos, que se encuentra en una posición que habilita el intercambio y la escucha para con los estudiantes. Estos últimos consideran que los primeros influyen en que se acreciente la desvalorización del rol docente. Otros consideran que juega un papel importante en la desvalorización la población con la que se trabaja, ya que consideran que “los adolescentes tienen mala prensa”.

A su vez, la mayoría coincide en que los conflictos actuales que vinculan enfrentamientos entre familias y docentes no son un tema nuevo ni habitual, sino una manifestación más de la violencia vivida en la sociedad. Aludiendo: “creo que es una cultura de la violencia”. Esto último, se vincula a lo planteado al inicio de la investigación respecto a las demandas hacia el docente, las cuáles exceden su mero rol educativo, coincidiendo con lo expuesto por Sandra Carro “Cuando la crisis social socava los soportes sociales y familiares se le pide a la escuela que arregle entre sus muros lo que afuera se derrumba” (2003, p. 46).

En relación a las respuestas brindadas por las instituciones educativas a las demandas de la sociedad, la mayoría acuerda que las instituciones ofician como soporte educativo general brindando respuestas principalmente educativas. Acuerdan que tal vez no brindan respuesta a las demandas de contención de las que son depositarias. A su vez, la gran mayoría de los docentes consultados coinciden en la necesidad de establecer un buen vínculo a la hora de trabajar con los adolescentes en el aula, así como también acuerdan como metodología predominante la transmisión de contenidos y herramientas que puedan vincular con su vida diaria. Sin embargo, la pluralidad de estudiantes a los que se enfrentan día a día hacen que este rol deba obtener cierta flexibilidad en sus métodos pedagógicos (Kachinovsky, 2003), de lo cual no todos se sienten preparados para ello. O no consideran que sea parte de su rol, lo que genera un desencuentro de perspectivas no sólo entre docentes sino también con los estudiantes actuales que en su mayoría han expresado la necesidad de que se les enseñe de otra manera. Esto guarda relación, con lo explicado por Vaccotti la cual refiere a la falta de renovación de los programas de formación docente en América Latina, siendo este un gran motivo de discusión y preocupación en la actualidad, generando un desajuste “entre las necesidades que presenta la enseñanza media y lo que los docentes están capacitados para desarrollar” (Vaccotti, R., 2014, p.33). Asimismo, las entrevistas han dejado entrever a muchos docentes que han creado su propia caja de herramientas para poder trabajar empáticamente ya sea a través de formaciones por fuera de la carrera de docencia o por su interés de explorar la docencia que ejercen. Los estudiantes, a su vez, han resaltado la labor de dichos docentes, refiriendo a su buena disposición para enseñar y explicar de distintas maneras, de acercar los materiales teóricos mediante contenidos que le sean cercanos a su cotidianidad, la utilización de herramientas audiovisuales o tecnológicas cómo modo de atraer su atención y fundamentalmente la buena escucha y el buen trato en el vínculo, en el sentido de ser empático y dialogar como un igual con el estudiante, entre otras características que resaltaron de este tipo de ser docente. Creemos que esto, es importante ya que uno de los objetivos era poder dar voz a los estudiantes, y precisamente en las entrevistas ellos mismos explicitaron muchas veces la falta de escucha de varios docentes, apareciendo como fundamental en el proceso de aprendizaje la escucha mutua.

Por otro lado, los resultados de las entrevistas realizadas a los estudiantes en los tres liceos mencionados, expresan que la mayoría coincide en que el rol docente está muy desvalorizado en la actualidad, lo cual coincide con los resultados obtenidos de las entrevistas a los docentes. En particular, algunos estudiantes de los liceos de contexto socio-económico medio manifiestan admiración por lo “sacrificado” que les resulta el rol docente, expresando molestia por la desvalorización. Algunos estudiantes del liceo de contexto socio-económico más bajo refieren al docente como figura “superior” y de autoridad, al que hay que respetar. En los tres liceos coincide una minoría que expresan que si bien entienden que está desvalorizado, consideran como posibilidad ser docentes en el futuro.

Ahora bien, la mayoría de las razones que le adjudican los estudiantes a la desvalorización del rol docente en la actualidad coincide con varias de las razones que expresa la mayoría de los docentes. Estas son varias, van desde los bajos salarios, la crisis a nivel del sistema educativo, hasta la crisis a nivel familiar. Específicamente, algunos estudiantes y docentes de los liceos de contexto socio-económico más alto, refieren que esto último se da más que nada en liceos “*de contexto*”. También encontramos opiniones dispares a la anterior que manifiestan: “Se ha visto casos de estos en contextos socio-económicos bajos, pero también se da en todo tipo de contextos. Es decir, a profesoras o maestras que han sido golpeadas se da en todo tipo de liceos, que en uno se tape más que en otros menos, es una cuestión que hace también al funcionamiento institucional”. Lo que pareciera dejar entrever, que no sé trata de un problema de cierto contexto socio-económico, sino que se da en los diferentes contextos.

Por último, cabe destacar que hubo una mayor diversidad de opiniones entre los estudiantes de los distintos contextos en comparación con los docentes, que han planteado opiniones bastante similares independientemente del contexto en que ejerzan. Esto creemos que quizás tenga relación con la circulación en diferentes contextos que implica la labor docente, pudiendo tener un acercamiento mayor a las realidades que se vive en las instituciones educativas de los distintos contextos.

## **5) Etapa de difusión de los resultados obtenidos.**

Tal como fue planteado anteriormente, queda pendiente la última fase que comprendía la difusión de los resultados obtenidos, que se realizará a principios del corriente año en los tres centros educativos donde se efectuó la investigación. Asimismo, tenemos pendiente una reunión con las autoridades de la revista de secundaria para ver si es posible la publicación de los resultados de la investigación. Cabe destacar que la información a difundir será la misma que la que se encuentra redactada en este informe.

**6) Dificultades en el desarrollo del proyecto de investigación, realice una breve descripción de las mismas.**

Las dificultades observadas fueron explicitadas anteriormente en el ítem 3. Las mismas se relacionan a los inconvenientes para cumplir el cronograma de ejecución en los tiempos estipulados inicialmente.

**7) Sugerencias y comentarios para ser tomados en cuenta en futuras ediciones de PAIE.**

En base a nuestra experiencia consideramos tener en cuenta:

- Los trámites administrativos dentro y fuera de Facultad pueden demorar más de lo estipulado y retrasar por meses el cronograma establecido.
- Investigar en el ámbito educativo implica tomar en cuenta los tiempos institucionales de cada establecimiento en particular, así como también eventualidades del sistema educativo como: paros, huelgas, asambleas técnicas docentes u otros eventos que puedan dificultar el trabajo de campo.

## 8) Resumen publicable.

**Título del proyecto:** “¿Cómo enseñan los que enseñan? Un entrecruce de miradas acerca del rol docente en educación secundaria en la ciudad de Montevideo”.

**Servicio:** Facultad de Psicología – Instituto de Psicología Social.

**Nombre de los integrantes del equipo:** Camila Pereyra Perera, Florencia Rodríguez Kacevas, Micaela Zurdo Durán, Paula Calixto Pérez

**Nombre del docente orientador:** Violeta Comunale Alaniz

En el presente trabajo se indagó acerca de los posicionamientos respecto al rol docente en la actualidad, desde las miradas de estudiantes y de docentes de tercer año de bachillerato a través del estudio comparativo de casos. Dicha investigación se efectuó en la ciudad de Montevideo en 3 establecimientos de enseñanza media del ámbito público en el marco del plan vigente 2006. Los liceos participantes fueron: el liceo N°35 “IAVA”, el liceo N° 28 “Purificación” y el liceo N° 58 “Mario Benedetti”.

El objetivo general de la investigación fue indagar acerca de las demandas sociales depositadas sobre el rol y el ejercicio docente. En base a los datos obtenidos, se concluye desde los discursos de estudiantes y docentes que el rol docente en la actualidad está desvalorizado en relación a otros momentos socio-históricos del Uruguay. Se atribuye esta desvalorización a lo que ellos categorizan como “crisis familiar”, que conlleva a que se depositen en las instituciones educativas otras demandas que para la mayoría del cuerpo docente excede su rol. Asimismo, otra de las causas que se destaca de los discursos de estudiantes y docentes relaciona la crisis del sistema educativo y el papel influyente de los medios de comunicación con la desvalorización del rol docente.

### 9) Equipos adquiridos con fondos del PAIE.

EQUIPOS	
cantidad	ítem - descripción
4	Grabadores digitales Panasonic.Comprados a Palser S.A.

***Los grabadores ya fueron devueltos al Instituto de Psicología Social y se encuentran a resguardo de la directora del Instituto Prof. Mónica Lladó.***

.....  
FIRMA DEL ESTUDIANTE RESPONSABLE

#### **Comentarios del docente orientador:**

A partir del informe presentado por el equipo de estudiantes formado por: Paula Calixto Perez ,Camila Pereyra Perera, Florencia Rodriguez Kacevas y Micaela Zurdo Durán, envió las consideraciones solicitadas como docente orientadora.

El desempeño del equipo en cuanto a la fundamentación de la propuesta de investigación, a la definición de los objetivos y a la exposición de la metodología a aplicar en este proyecto ha sido adecuado.

Los intereses académicos que fueron desplegándose en su formación y la pertinencia de las problemáticas y temáticas que abordan, fueron construyendo el trabajo grupal con un desempeño gradual, comprometido e involucrado en las diversas etapas constituyendo su proceso de conformación como equipo.

Han afianzado y fortalecido su tránsito en la trayectoria formativa, con interesante aporte desde su condición de estudiantes avanzados.

Han asumido responsablemente la función y rol que implica una investigación de este porte a pesar de las dificultades que han atravesado.

Se trata de un relevamiento que admite a partir de los datos obtenidos, continuar problematizando, y con las voces de actores construir un relato etnográfico de situación.

Mi evaluación es favorable con los aspectos detallados en el informe que antecede.

.....  
FIRMA DEL DOCENTE ORIENTADOR