



UNIVERSIDAD
DE LA REPUBLICA
URUGUAY



CENTRO UNIVERSITARIO
TACUAREMBÓ

Espacios de Educación de Adultos y Mediación Telemática.

Centro Universitario de Tacuarembó.

Integrantes: Freddy Coitinho, Bernardo Vargas, Paola Castro, Hugo Lima, Natalia Soboredo.

Docente orientadora: Ana María Casnati Guberna.

Tacuarembó-Uruguay

2015.



flordeceibo
Universidad de la República



programa de
apoyo a la
investigación
estudiantil

“El analfabetismo no solo agrava la condición humana, sino que además obstaculiza el progreso y traba los esfuerzos para el desarrollo”.

Maestro Julio Castro.

Índice

Resumen.....	4
Introducción.....	4
Objetivos.....	5
¿Por qué es importante apoyar la Educación de Adultos?.....	5
Marco Teórico.....	6
Metodología.....	9
Resultados obtenidos.....	10
¿Cómo han sido nuestras intervenciones en las prácticas de enseñanza aprendizaje?.....	15
Bibliografía.....	17
Anexos	
Anexo 1.....	20
Anexo 2.....	21

Resumen.

El Presente proyecto tuvo por objetivo primordial conocer la realidad y el contexto de las personas que concurren a los Espacios de Educación para jóvenes y adultos en Tacuarembó, para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida, potenciando su desarrollo personal y profesional, utilizando la mediación telemática. Otros objetivos propuestos fueron conocer las razones por la que los adultos deciden alfabetizarse, investigar y sistematizar acerca de los intereses y necesidades de los adultos respecto a las actividades educativas que involucren a las TIC y contribuir al conocimiento en el área de educación de adultos. Para ello se ha realizado relevamiento de datos sobre los Espacios en el país e intervenciones en cinco espacios de educación, utilizando un abordaje metodológico cualitativo-cuantitativo. Esto permitió caracterizar a los asistentes al programa de Espacios educativos de ANEP-CODICEN utilizando la observación participante y entrevistas semiestructuradas.

Los principales resultados obtenidos han sido:

- La Socialización y el aprendizaje es el motor motivador para la concurrencia de los adultos a estos espacios.
- En el interior del país las clases tienen un perfil de educación primaria mientras que en Montevideo se trabaja con una modalidad de taller para habilidades manuales y/ o lúdicas.
- En estos espacios el perfil del docente influye en las propuestas pedagógicas, ello se percibe en las propuestas de trabajo y en la conducta de los grupos.
- La valoración es positiva por parte de los adultos sobre estos Espacios; muchos alumnos luego de haber aprobado el examen, deciden volver.

1-Introducción.

En Uruguay la preocupación por la educación de adultos tiene antecedentes como el proyecto: “En el país de Varela: Yo, sí puedo” un programa socio-educativo creado en el año 2007 que fue posible por un acuerdo MIDES-MINED y MIDES-ANEP e impulsado por el Ministerio de Desarrollo Social (MIDES) en coordinación con la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP).

Este programa se originó como respuesta a una necesidad que se evidenció durante el relevamiento de hogares aspirantes al plan de Atención Nacional a la Emergencia Social (PANES), en el que adquiere relevancia el preocupante nivel educativo formal de personas jóvenes y adultas. Diversos autores como Boshier (1971) apud Yuni y Urbano (2005) caracterizan la base teórica de la investigación de la educación de adultos como “un desierto conceptual” otros, como Cross (1981), dicen que es prácticamente “inexistente”.

Las carreras que se imparten en el Centro Universitario de Tacuarembó están orientadas a promover el desarrollo de la región, y una sociedad que tenga un nivel alto de alfabetización telemática contribuye a lograr dicho objetivo. En las

localidades del departamento, los bajos niveles de alfabetización pueden afectar el desarrollo económico, disminuir la efectividad del gobierno local, la participación ciudadana y ser una pesada carga para el presupuesto de educación y para el sistema escolar. Por todas estas razones, muchas comunidades¹ como Achar, San Gregorio y Paso de los Toros apoyan los programas de alfabetización para adultos.

A su vez, los docentes que deseen ser educadores para este tipo de alumnos precisan saber:

- Que la educabilidad de personas mayores es posible.
- Desde el inicio de la juventud se produce un descenso paulatino en habilidades tales como el razonamiento fluido, la recuperación de la memoria de corto plazo, la velocidad de procesamiento y la velocidad en la obtención de decisiones correctas.
- Hasta la mediana edad las habilidades de procesamiento visual y procesamiento auditivo se incrementan, disminuyendo gradualmente en la edad avanzada.
- Hasta los 70 años se observan incrementos en las habilidades de conocimiento por aculturación, fluidez de la recuperación desde la memoria de largo plazo y el conocimiento cuantitativo. A partir de esa edad se inicia un declive que es más pronunciado cuando las personas no realizan actividades de estimulación. Por eso la educación es tan importante para lograr mejor calidad de vida de los adultos mayores.
- Las variables socio-culturales y de la salud del sujeto pueden ejercer una influencia importante en la determinación del patrón de cambio del envejecimiento cognitivo. A mayor estimulación cultural, mayor integración social y mejor bienestar subjetivo, los efectos de los factores biológicos del envejecimiento cognitivo tienden a neutralizarse, o por lo menos a atenuar su incidencia.

2-Objetivos del Proyecto:

Objetivo general:

- Conocer la realidad y el contexto de las personas que concurren a los Espacios de Educación para jóvenes y adultos en Tacuarembó, para

¹ - "Comunidad(del latín *communitas*) es un grupo de individuos que tienen ciertos elementos en común, tales como el idioma, costumbres, valores, tareas, visión de mundo, edad, ubicación geográfica, estatus o roles". Definición de I Diccionario de la Real Academia Española.

contribuir al mejoramiento de su calidad de vida, potenciando su desarrollo personal y profesional utilizando la mediación telemática.

Objetivos específicos:

- Conocer las razones por la que los adultos deciden alfabetizarse.
- Investigar y sistematizar acerca de los intereses y necesidades de los adultos respecto a las actividades educativas que involucren a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs).
- Contribuir al conocimiento en el área de educación de adultos
- Colaborar al mejoramiento de la calidad de vida de los adultos y potenciar su desarrollo personal y profesional.
- Contribuir a la alfabetización digital.

3-¿Por qué es importante apoyar la Educación de adultos?

En la V Conferencia Internacional de la UNESCO² celebrada en Hamburgo en 1997, se estipularon las grandes directrices que la educación de las personas adultas debe alcanzar:

1. Formación de ciudadanos responsables, comprometidos y activos.
2. Estimular un sentido de solidaridad y sensibilidad a la diversidad.
3. Capacitar a los sectores de la población que tienen más posibilidades de entrar en la categoría de los excluidos en la sociedad global de la información.
4. Orientar a la gente para que aprenda a definir sus metas de desarrollo y realización.
5. Hacer una política educativa en materia de educación de personas adultas que se comprometa en ofrecer educación permanente para toda la población.

Cuando comenzamos a trabajar en estos espacios, lo hacíamos elaborando tareas en conjunto con las maestras responsables de los grupos pero a la vez proyectando y proponiendo nuestras propias actividades.

El trabajo con los adultos incorporando las computadoras otorgadas por el Plan Ceibal (XO), fue muy gratificante ya que manifestaban entusiasmo y motivación. Cada actividad propuesta fue muy bien recibida por ellos, apreciando en cada intervención la manera en que los adultos lograban apropiarse de la herramienta que los ayudaba a mejorar su aprendizaje.

La hipótesis sugerida para nuestro trabajo fue la siguiente: los adultos que tienen dificultades para reinsertarse en la educación formal, al incorporar la mediación telemática se motivan y entusiasman para volver a estudiar, tanto en educación formal como no formal.

² -Disp. http://www.unesco.org/education/pdf/251_59.pdf - acceso. Fecha 22/06/15

4-Marco teórico

En la sociedad en que vivimos es común escuchar una idea muy extendida, que sugiere que en el envejecimiento se produce un proceso de deterioro e involución cognitiva, déficits en las capacidades cognitivas y las habilidades intelectuales. Sin embargo es posible conservar las capacidades intelectuales en un buen nivel de desempeño hasta edades muy avanzadas de la vida. No obstante, se producen cambios; uno de ellos es la velocidad de inteligencia, definida como “la velocidad en las cuales son ejecutadas las funciones cognitivas, difieren en cada persona” (Yuni, A. y Urbano 2005).

Birren (1964, 1977) y Slathouse (1985,1996) apud Yuni y Urbano (2005) formulan una teoría en donde, afirman que existe una relación entre la disminución en la capacidad cognitiva de las personas y la edad. Los factores asociados a este cambio son primeramente biológicos (a nivel del Sistema Nervioso Central) pero se identifican procesos de naturaleza social y cultural que modulan los efectos producidos por el factor biológico. También entran en juego las normas y valores sociales que facilitan o no el uso de las habilidades intelectuales. A su vez la presencia o ausencia de enfermedades, el nivel educativo y el estilo de vida también influyen en el desempeño de las funciones cognitivas.

En las intervenciones realizadas con Flor de Ceibo hemos podido comprobar que muchas cuestiones planteadas anteriormente se cumplen, por ejemplo adultos con un mayor nivel cultural, mayor predisposición e incluso con cursos de dactilografía realizados, logran mayores avances que aquellos que presentaban dificultades visuales o que no dominaban bien la escritura.

Nuestra Ley de Educación en su primer artículo establece que la educación es un derecho humano fundamental y por consiguiente no debemos privársela a nadie y debemos hacerle frente para atender satisfactoriamente este nuevo alumnado.

La educación es un fenómeno de naturaleza social y cultural. Desde la antigüedad las sociedades han inventado organizaciones, procesos y metodologías que a través de la educación permitieran el aprendizaje de roles sociales y adquisición de conocimientos. La educación de adultos mayores constituye un fenómeno social y cultural relativamente nuevo; principios del siglo XX. No sólo porque es producto de un proceso convergente de cambios sociales y culturales, sino porque también adquiere un nuevo significado en lo que respecta a las intervenciones educativas con personas mayores.

4.1.La educación de adultos como un ámbito de estudio.

Normalmente se considera que la Educación de Personas Adultas comenzó a desarrollarse a partir de la Segunda Guerra Mundial sin embargo existen datos que demuestran que la enseñanza organizada de personas adultas se remonta al siglo XIX. El primer libro en lengua inglesa que menciona directamente un campo especial denominado Educación de Personas Adultas es The History of

Adult Education de J. H. Hudson³, publicado en Londres en 1851, aunque el doctor Thomas Pole ya había publicado A History of the Origin and Progress of Adult Schools en 1816⁴.

Sin embargo la educación de las personas adultas se instrumentaliza para cubrir las nuevas necesidades del crecimiento económico, para combatir el fascismo y la dictadura del mercado. Dos teorías son relevantes para discutir la educación de las personas adultas en esa época: la Teoría del Capital Humano y la Teoría de Filtro (Yuni, A. y Urbano 2005)

La primera de estas teorías se convierte en uno de los principales fundamentos de la expansión educativa vivida en los años cincuenta y sesenta, al enfatizar la estrecha relación entre educación y crecimiento económico. La premisa de la que parte la Teoría del Capital Humano es la relación que parece existir entre la educación de las personas adultas y el aumento de la productividad. La idea es que la educación de las personas adultas conduce a un mejor salario porque desarrolla competencias e incrementa la capacidad del colectivo trabajador para desarrollar su trabajo de forma eficiente.

Mientras, para la Teoría del Filtro, la finalidad de la educación de las personas adultas no es tanto capacitar a los trabajadores y las trabajadoras para mejorar su productividad, sino seleccionarlos según sus capacidades. De esta forma, la educación de las personas adultas no sólo se ve como una inversión, sino como una gratificación. La hipótesis central de esta teoría es que la educación de las personas adultas tiene un efecto positivo en la productividad por ser un medio por el cual es posible identificar a la gente adecuada para el trabajo adecuado.

Por otra parte algunos estudios previamente mencionados muestran que durante un envejecimiento normal las capacidades intelectuales experimentan procesos de cambio cognitivos paulatinos lo que hace que hasta edades muy avanzadas se observe cierta estabilidad.

Con la edad no se produce una evolución o involución unidimensional de las capacidades cognitivas. Por tanto la hipótesis de un decline intelectual generalizado y universal es insostenible ya que el decaimiento es apreciable sólo en algunas habilidades, e incluso no ocurre en todas las personas.

4.2.Necesidades educativas de las personas adultas.

Con el surgimiento de la Escuela Nueva a fines del S XIX en Europa, se produce un quiebre en la matriz educativa de la educación tradicional, al proponer que las metodologías y procedimientos didácticos deben apoyarse y tomar como punto de partida las características de los niños, prestando particular atención a sus intereses. Tal concepto podemos aplicarlo a los adultos Según Mc Clusky (1971) las necesidades que llevan a un adulto educarse se agrupan de la siguiente manera:

³ - Disp. en <https://archive.org/details/historyadultedu00hudsgoog>. Acceso 09/12/15

⁴ - Disp en <https://books.google.com.uy/books?id=vVZIAQAAMAAJ&pg=PA50&lpg=PA50&dq=Thomas+Pole+A+history+of+the+origin+and+progress+of+adult+education&source=bl&ots> Acceso 09/12/15

- 1- Necesidad de adaptación: necesidades que los adultos y en especial los mayores, deben cubrir para sobrevivir, adaptarse a las transiciones de la vida y funcionar de manera satisfactoria en un mundo complejo y en perpetuo cambio.
- 2- Necesidades de expresión: la necesidad de participar en una actividad para distraerse y dar libre curso a la creatividad, al talento, a las habilidades y destrezas que expresan el mundo interno, la sensibilidad y la historia del mayor.
- 3- Necesidades de contribución: necesidad de dar algo a ellos mismos, a los otros y al conjunto de la sociedad.
- 4- Necesidades de influencia o de provocar cambios sociales: quieren desarrollar competencias comunicacionales, de marketing social, política social. En el ámbito familiar las personas mayores suelen buscar información para incidir sobre las otras generaciones a través del ejercicio de sus roles como abuelos o padres.
- 5- Necesidades de trascendencia: o necesidad de comprender mejor el sentido de la vida. Esta necesidad puede estar presente a lo largo de toda la vida, pero puede estar muy marcada en los mayores.

El conocimiento por parte de los docentes que imparten educación para adultos sobre las necesidades que los motivan a educarse, es de vital importancia y por ningún motivo debe dejarse de lado porque les orientará en el diseño de la propuesta educativa.

Cuando tratamos con educación de adultos, el docente necesita poseer conocimiento de una disciplina llamada Andragogía. Esta es la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje en el adulto, buscando estimular el interés de los aprendices, orientando las actividades a estudios de casos o la solución de problemas reales (Morales, H.C, 2009). Para aplicar esta disciplina es necesario tener en claro cuatro ideas fundamentales:

- El sujeto precisa asumir la responsabilidad de sus procesos de aprendizaje. Aprende debido a que quiere aprender para transformar su situación personal y social.
- Los intereses y necesidades de los adultos deben ser compatibles con las demandas económicas, políticas y culturales de la sociedad. La Andragogía responsabiliza de sus aprendizajes, en un proceso de formación a lo largo de la vida, esto se relaciona estrechamente con el empleo de los avances tecnológicos y la consecuente mejora del nivel económico y social.
- La confrontación permanente entre teoría y práctica y el análisis del proceso constituye un aspecto importante del proceso andragógico, al obligar a los docentes o agentes de aprendizaje a desarrollar su actividad crítica e innovadora. Este proceso se realizó en la presente investigación.

- Las instituciones educativas que diseñan y desarrollan procesos andragógicos, tienen la responsabilidad de crear y recrear valores hacia el trabajo socialmente útil. Por ello debe existir una vinculación estrecha entre los procesos de trabajo y los contextos andragógicos. En ese camino transitaron los grupos de Flor de Ceibo en el centro universitario de Tacuarembó.

5-Metodología

Las actividades realizadas en el marco de este proyecto han sido:

- Búsqueda bibliográfica para profundizar el conocimiento y comprender el estado del arte sobre investigaciones realizadas, artículos publicados..
- Recolección de datos estadísticos sobre la Educación de Adultos en el Uruguay.
- Observación participante y registro según pautas preestablecidas y acordadas para conocer la realidad, el contexto y los intereses de las personas que asisten a estos Espacios (Anexo 2).
- Investigación, acción participativa que incluyó el desarrollo y la implementación de actividades y tareas con las computadoras del Plan Ceibal. Esto consistió básicamente en trabajar con las aplicaciones de las XO (elaboración de textos, trabajar con cuadros, viñetas, dibujos, juegos). Como producto se publicó un manual: “Conviviendo con la Diabetes” realizado por los propios adultos que asisten al espacio, utilizando la aplicación “Escribir” y “Paint”. Este libro fue distribuido en todas las bibliotecas públicas de Tacuarembó. Finalmente los alumnos lograron desarrollar propuesta utilizando la Programación con Scratch.
- Reflexión y análisis de datos en grupo a los efectos de deliberar sobre los avances de la investigación.
- Producción de un video en donde se muestra parte del trabajo realizado por los integrantes de esta investigación y el escenario de uno de los Espacios de Educación de Adultos.

En cuanto a las actividades propuestas en nuestro cronograma la difusión del proyecto se realiza en el acto de clausura de las actividades de Flor de Ceibo con la muestra del póster y la exhibición del video. En ambos están plasmados los objetivos propuestos y los principales resultados. Al finalizar el año lectivo del Espacio se planifica también la presentación del poster y la exhibición del video con las maestras, la coordinadora, la supervisora nacional y los alumnos como verdaderos protagonistas. El video también ha sido presentado en la Feria Departamental Ceibal en conjunto con la muestra de actividades que realizaron los adultos.

6-Resultados obtenidos.

- Se ha podido constatar que el principal motor motivador para la concurrencia a estos Espacios es la socialización y el aprendizaje.
- Las propuestas que implican creatividad resultan muy motivadoras y son tomadas como un desafío. Por ejemplo la programación con Scratch, la elaboración de historietas y la producción del Manual “Conviviendo con la Diabetes” han sido verdaderos desafíos para el grupo.
- Las actividades lúdicas pasan a un segundo plano, debido a que los alumnos manifiestan mayor interés en aprender, en adquirir conocimientos aplicables en su vida cotidiana.
- A pesar de que se brinda la oportunidad de desarrollar mayor autonomía, mostraron ser muy dependientes del maestro y de los integrantes del equipo de investigación.
- De acuerdo a los datos relevados se constata que en el año 2014 aumenta la cantidad de alumnos inscriptos en los Espacios en el interior del país en relación al 2010. Esto se puede observar en los gráficos 1 y 2.
- El gráfico 1 muestra que de un total de 6993 inscriptos el 27% de los estudiantes pertenece al interior y el 73% a Montevideo. En el gráfico 2 se constata que en 2014 el total de inscriptos alcanza la suma de 7813 personas de los cuales 59.30 son alumnos que asisten principalmente a talleres en Montevideo. Ya en el interior lo que se destaca es la modalidad de estudiantes en enseñanza primaria con un 40,70 %.

Gráfico 1- Datos estadísticos comparativos Montevideo- Interior, año 2010(Fuente: los autores.)

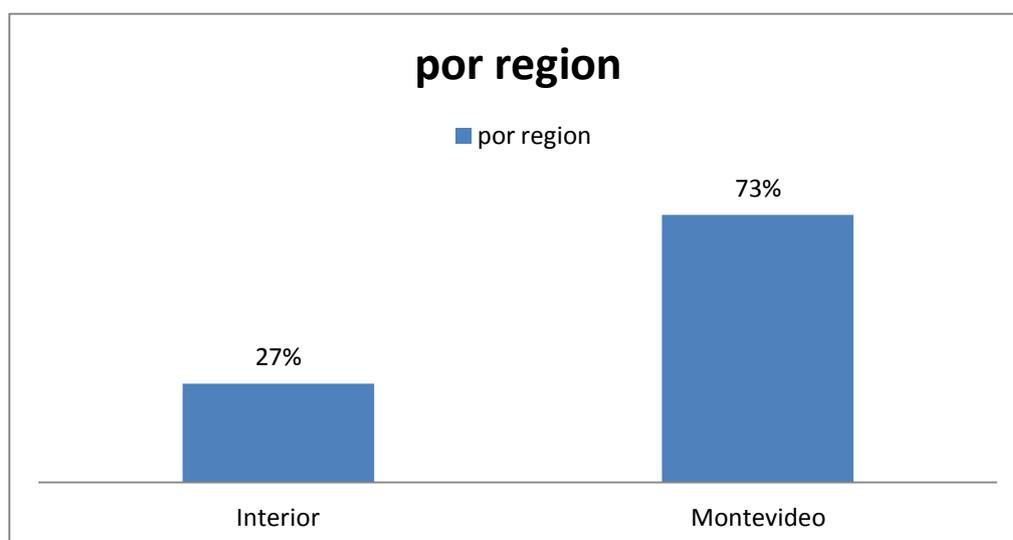
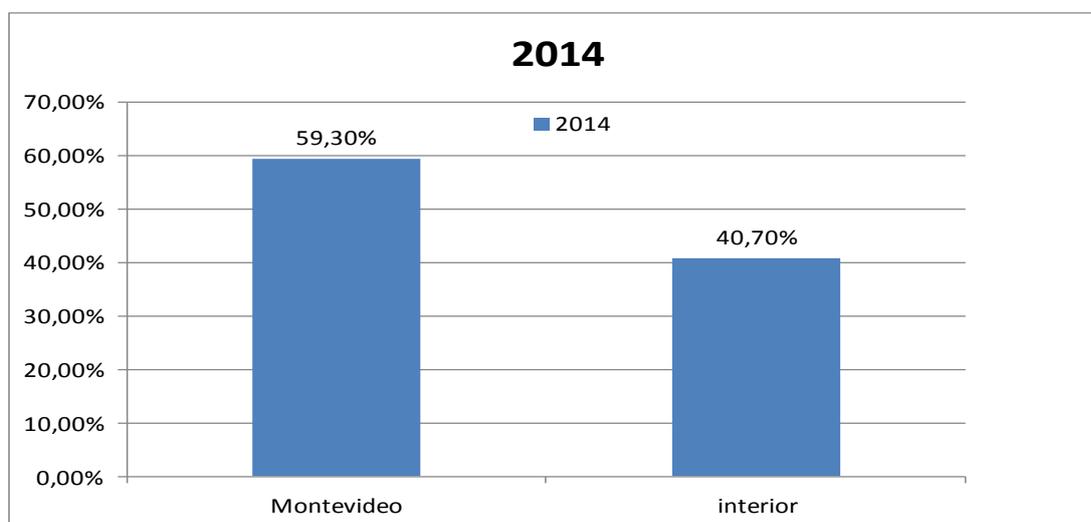


Gráfico 2- Datos estadísticos comparativos Montevideo- Interior, año 2014

(Fuente: los autores.)



-En el cuadro 1 y gráfica 3 se puede observar el número de participantes por año en las dos modalidades, ya sea talleres o primaria y en las pruebas de acreditación. Normalmente se mantiene el mismo promedio de participantes en cada modalidad.

	2012	2013	2014
Primaria	3.234	3.136	2.980
Prueba acreditación	1.154	1.151	1.207
Talleres	4.291	4.065	3.626
Totales de inscriptos por año:	8.679	8.352	7.813

Cuadro 1- Datos comparativos de estudiantes en el período 2012-

2014(Fuente http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/dsea/Informes_de_Gestion)

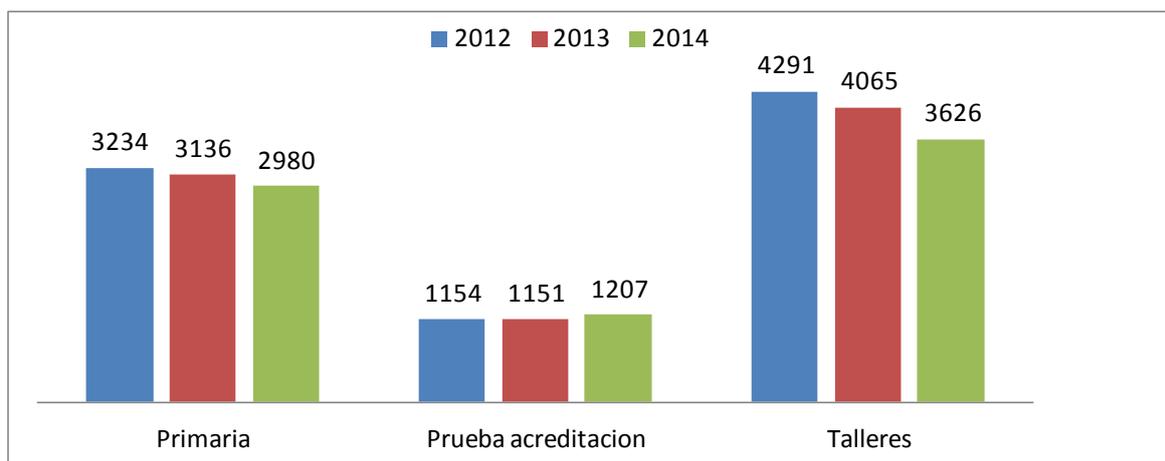


Grafico 3. Datos comparativos de estudiantes en el período 2012-2014(Fuente <http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/dsea/Informes de Gestion>)

- En la cuadro 2 se describe la distribución de la población estudiada por edad y por sexo. Se observa que a medida que aumentan las edades aumenta la participación de mujeres.

	2012	2013	2014
Primaria	3.234	3.136	2.980
Prueba acreditación	1.154	1.151	1.207
Talleres	4.291	4.065	3.626
Totales de inscriptos por año:	8.679	8.352	7.813

Cuadro 2- Discriminación por edades y sexo de los inscriptos en el año 2014 (Fuente <http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/dsea/Informes de Gestion>)

-En el gráfico 4 se muestra discriminado el número de alumnos inscriptos por año en los Espacios de Educación de Adultos ANEP CODICEN a partir de 2005 a 2014. En 2007 fue registra el mayor número de inscriptos y a partir de 2011 el número de inscriptos disminuye pero siempre se mantiene por encima del promedio del periodo analizado.

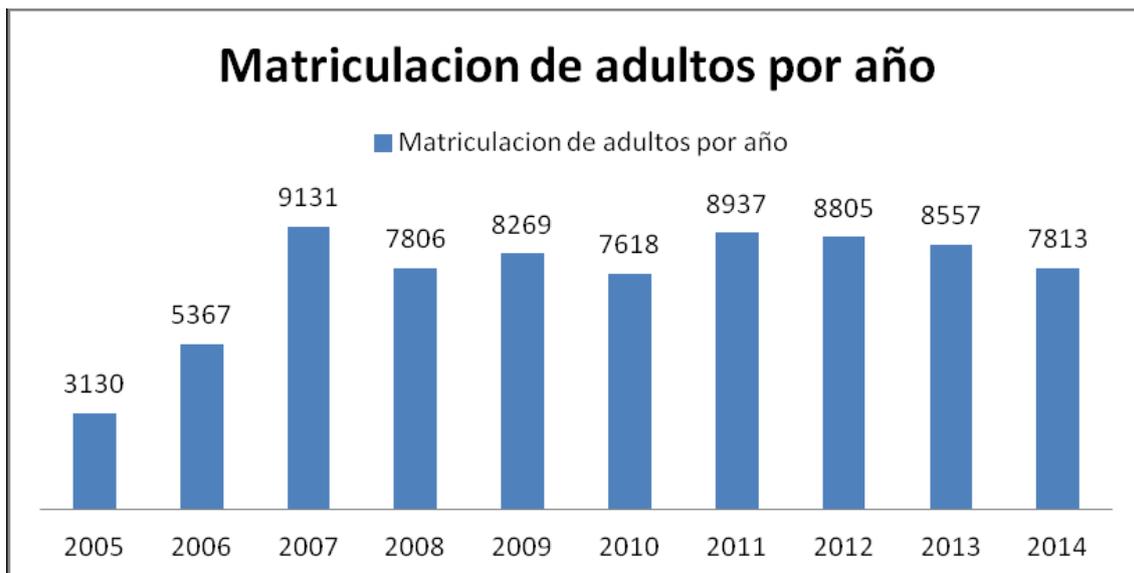


Gráfico 4 – Distribución de alumnos matriculados por año (Fuente http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/dsea/Informes_de_Gestion)

- Estos espacios son muy valorados por sus concurrentes porque los estudiantes entrevistados luego de haber terminado y aprobado su examen, deciden continuar el próximo año, debido a que tienen muy en claro la importancia del aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- El perfil docente influye mucho en las propuestas a desempeñar y en la conducta del grupo. Hemos podido comprobar que en la ciudad de Tacuarembó hay docentes a cargo de estos Espacios que son más “tradicionales” y otros más dispuestos a trabajar en base a los intereses de sus estudiantes.

Es importante destacar que los alumnos de los espacios han demostrado una muy buena disposición a trabajar con estudiantes de diferentes carreras del CUT y de Formación Docente y se manifiestan interesados en incluir la computadora en su proceso de aprendizaje. Sin embargo los alumnos con los que hemos desarrollado actividades muestran temor al enfrentarse a la máquina ya no tienen experiencias previas a pesar de que sus hijos/as o nietos/as han recibido las computadoras del Plan Ceibal. A lo largo de las intervenciones se confirma la hipótesis planteada, ellos logran aprender y eso los estimula a continuar, lo que mejora su autoestima. Esto se comprueba al manifestar cambios en su actitud frente a la vida, cuando deciden continuar estudiando para “saber más” o para poder acceder a “un trabajo mejor⁵”.

⁵ - Las expresiones entre comillas son expresiones reiteradas por alumnos de los Espacios de Educación de Adultos ANEP CODICEN entrevistados durante la investigación.

Los adultos mayores llegan a los espacios con temor y ansiedad frente a las dificultades intelectuales y el miedo a perder sus capacidades de aprender o a lo que entienden como deterioro normal asociado a los años. De acuerdo a lo expresado anteriormente las evidencias muestran que es posible la educabilidad en edades avanzadas y que las capacidades cognitivas se conservan e incluso pueden mejorarse. Toda actividad educativa produce una estimulación cognitiva. Creemos que el aprendizaje mediado por las TICs contribuye en gran medida a la estimulación cognitiva de los adultos al lograr desarrollar nuevas competencias con todo lo que significa para su vida futura.

En resumen, desde el punto de vista cognitivo las TICs contribuyen a:

- reforzar tareas de orientación espacial, es decir reconocer lugares, ciudades, el barrio, trabajando con mapas y programas como por ejemplo “Conozco Uruguay”, este es un juego que permite estudiar y reconocer y ubicar ríos, arroyos, ciudades y rutas.
- trabajar con tareas de identificación y reconocimiento de imágenes: se puede realizar búsqueda e identificación de alguna imagen concreta dentro de un conjunto de imágenes. Se puede trabajar con puzles virtuales, esta actividad a su vez permite estimular la discriminación visual, al reconocer piezas de diferentes formas y identificación de errores en dibujos.
- estimular la memoria, al utilizar programas que contienen juegos para tal fin.
- producir textos.

Esto se vio demostrado de manera fehaciente en la producción del manual “Conviviendo con la Diabetes”(2014).

7-¿Cómo ha sido nuestra intervención en las prácticas de enseñanza-aprendizaje?

Al principio nuestra intervención ha sido mediada por las maestras que trabajan en estos Espacios de Educación de Adultos, orientados por la docente de Flor de Ceibo y también guiados por nuestra intuición, sin un sustento teórico fuerte. Trabajar con este alumnado supone generar condiciones socio-afectivas particulares. Es importante generar buenos lazos y confianza con ellos, ser amable pero sin dejar de lado la exigencia que implica un proceso de aprendizaje. Al comenzar cada actividad realizábamos una revisión de lo dado anteriormente y destacábamos lo más importante. Al principios las intervenciones en el desarrollo de las propuestas precisaban un seguimiento y apoyo del grupo de investigación debido a que el adulto se estaba familiarizando con la computadora del Plan Ceibal, pero a medida que

transcurrió el tiempo se pudo notar un buen avance en el manejo de la misma y las actividades se realizaban sin mayores dificultades, con mayor autonomía del alumno, reduciéndose nuestro apoyo solamente cuando ellos lo demandaban.

El docente necesita ser comprensivo sin perder su capacidad de orientación, porque se puede encontrar en situaciones en que el adulto quiera tener el poder del grupo. Se precisa una evaluación constante de las metodologías empleadas por el docente. En este sentido los grupos en los cuales trabajamos no se presentaron problemas en lo que refiere a identificación de roles, y las clases siempre se llevaban con un clima de respeto, armonía y participación.

Conviene establecer inicialmente las normas del trabajo didáctico y presentarlas como orientaciones, no como normas, ello favorece el compromiso del adulto con la construcción del carácter educativo del espacio de aprendizaje. Se requiere un docente reflexivo y dinámico en sus prácticas. La selección de contenidos se adapta a los intereses y necesidades de los aprendientes, en nuestras intervenciones hemos visto que esto se respeta.

Las dificultades que se nos han presentado en el transcurso de la investigación han sido las siguientes:

- Computadoras con desperfectos o con software en desuso .
- Inclemencias del tiempo, los días que llueve algunos adultos no concurren.
- Escasa conectividad a internet en los locales en donde se desarrollan las actividades de los espacios.
- El tiempo para planificar es escaso debido a las múltiples actividades de los estudiantes. Esto exige aprovechar al máximo los momentos de planificación, porque muchas veces resulta difícil juntar a todo el equipo, por motivos de horarios, estudio y trabajo.
- Al comenzar con el Programa Scratch, la experiencia con programación era escasa a nula por los integrantes del equipo, por consiguiente fue preciso aprender los conocimientos básicos durante el transcurso de la investigación.
- Hasta el momento de la elaboración del presente informe, el equipo de investigación no ha podido contar con la impresora que estaba incluida en el presupuesto del proyecto por razones burocráticas intrínsecas a la UdelaR.

Mi experiencia en el equipo como estudiante referente y responsable del proyecto ha sido muy buena, soy egresado de la carrera Tecnólogo Cárnico del Centro Universitario de Tacuarembó y acabo de culminar el primer año de profesorado de Física y tener un proyecto aprobado por la CSIC es un gran

logro en la construcción de mi carrera. Sé que mis reuniones con el equipo han sido muy pocas porque estuve estudiando en Salto y concurría a las reuniones cuando podía, debido a ello gran parte de la comunicación y los avances fueron realizados vía correo electrónico, pero a pesar de las dificultades se ha podido cumplir con todo lo establecido en tiempo y forma. Me pareció una instancia de aprendizaje excelente.

Bibliografía

Begoña, G. *Aprendizajes, conexiones y artefactos.* (2008). Barcelona, España. Editorial: Gedisia.

Camacho, H.A. La educación de adultos y el desarrollo comunitario. Recuperado de http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/14/art_15.pdf

De León, J.A. *Adquisición de conocimiento y comprensión.* (2004). Editorial: Biblioteca Nueva.

Morales, H.C, et al. *Modelo andragógico. Fundamentos* (2009). Recuperado de

<https://my.laureate.net/faculty/docs/Faculty%20Documents/Andragogia.Fundamentos.pdf>

Rodríguez, L.M. (2009). *Educación de adultos en la historia reciente de América Latina*. Recuperado de http://campus.usal.es/~efora/efora_03/articulos_efora_03/n3_01_rodriguez.pdf

Rumbo, A.B. (2003) *La educación de las personas adultas: la complejidad de un campo y de una práctica social*. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/educar/article/viewFile/20779/20619>

Rumbo, A.B. *La educación de las personas adultas: un ámbito de estudio e investigación*. Revista de educación. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre339/re33927.pdf?documentId=0901e72b81241bee>

Urbano, C.A y Yeyuni, J.A. (2005) *Educación de adultos mayores. Teoría, investigación e intervenciones*. Editorial: Brujas.

Urbano, C.A y Yeyuni, J.A (2008). *Cartografía de experiencias educativas con adultos mayores en el ámbito latinoamericano*. Palabras mayores. (1). Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/palabramayores/article/view/1361/1314>

Webgrafía.

ANEP-CODICEN. *Memoria de gestión 2005-2014*. (2014). Recuperado de http://www.anep.edu.uy/anep/phocadownload/dsea/Informes_de_Gestion/memoria%202005-2014.pdf

UNESCO-UNICEF. (1994) *La educación de adultos en América Latina ante el próximo siglo*. Recuperado de http://www.unesco.org/education/pdf/251_59.pdf

YouTube. Educación de Adultos. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=BMzo24eUgqM>

⁶ Nota: en estos videos se muestran parte del trabajo realizado en Educación de Adultos.

YouTube. Flor de Ceibo CUT. Recuperado de
<https://www.youtube.com/watch?v=cwZf2RXSsmg>

Anexos

Anexo 1. Carátula del libro The History of Adult Education de J. H. Hudson.

HISTORY
OF
THE ORIGIN AND PROGRESS
OF
Adult Schools :
WITH
An Account of some of the beneficial Effects already produced
ON THE
Moral Character of the Labouring Poor ;
ALSO,
CONSIDERATIONS
ON
THE IMPORTANT ADVANTAGES THEY ARE LIKELY TO
BE PRODUCTIVE OF TO SOCIETY AT LARGE ;
WITH AN
APPENDIX,
CONTAINING
*Rules for the Government of Adult School Societies, and
for the Organization of the Schools, &c. &c.*

—♦—
BY **THOMAS POLE, M. D.**
Member of the Committee of the Bristol Society for Instructing the
Adult Poor to read the Holy Scriptures.

—♦—
BRISTOL :
PRINTED FOR THE AUTHOR,
AND SOLD BY
C. M^c DOWALL, CHRISTMAS-STREET, AND W. BROWNE,
WINE-STREET ;
ALSO BY DARTON AND HARVEY, GRACECHURCH-STREET,
AND W. KENT, HIGH-HOLBORN, LONDON.

En ella se puede leer el principal objetivo propuesto por los autores, el cual consistía en mostrar los beneficios que producen la educación de los adultos en el carácter moral y en el trabajador pobre y la importancia de ser una persona productiva para la sociedad.

Anexo 2. Guía utilizada para la observación.

Nombre del
Estudiante _____

GUÍA DE OBSERVACIÓN

1) Datos de identificación del grupo de Educación de Adultos

Nombre

Tipo

Turno

Horario

Localidad

Fechas de la visita

2) Características del espacio y horario en que se realiza la observación

Como es el lugar

Construcciones

Infraestructura

Ubicación geográfica

Ambiente

Horario de la observación

Horario de actividades del grupo observado

¿En qué tipo de actividades se emplea el tiempo de aprendizaje?

3) ¿Cómo se delimita el espacio de cada Espacio?

¿Cómo son las instalaciones en el Espacio estudiado?

Número de participantes

Tipo de aula

Espacios administrativos Anexos

Equipamiento de la clase

4) Ámbito de aprendizaje

Días y Horarios de clase

Actividades que desarrollan los adultos

¿Cuáles son algunas funciones de la coordinadora en Tacuarembó?

¿Cuáles son algunas funciones de la coordinadora en Montevideo?

¿Qué hacen los familiares de los adultos?

¿Qué piensan de que ellos vuelvan a estudiar?

¿Para qué buscan al maestro?

¿Qué materiales educativos usan?

Describe el ambiente que percibe en el Espacio.

¿Cómo se relacionan los alumnos en el grupo?

¿Como se llama la maestra?:

¿Qué otra actividad académica realiza?

¿Qué materiales educativos utilizan?

¿Los adultos realizan tareas a domicilio?

¿Cómo evalúa la maestra? (tarea, participaciones, actitud, etc.)

PREGUNTAS ABIERTAS PARA INTERACTUAR CON LOS ALUMNOS

¿Qué estrategias utilizas para aprender?

¿Cómo te relacionas con tus compañeros de clase?

¿Qué actividad te gusta? ¿Por qué?

¿Qué actividad se te dificulta(n)? ¿Por qué?

Actividades que realiza fuera del Espacio.

¿Cómo es el ambiente de trabajo?

¿Cuál es la forma de atención respecto a las características individuales de los alumnos?

¿Factores y situaciones que repercuten en la organización de las actividades y en el ambiente de trabajo dentro del salón de clase?

¿Cómo se organiza al grupo para las actividades?

¿Cómo es la comunicación de los adultos fuera del Espacio?

¿Conoce el proyecto FDC?

¿Cómo es la relación con FDC?